



# Секрет успеха!

Из опыта работы учителей  
г. Спасска

«Личность характеризует  
ся не только тем,  
что она делает, но и как  
это она делает» Ф. Энгельс.

## Учителя г.р. Спасска

всё больше осваивают передовые методы обучения и воспитания детей, ведётся борьба за повышение эффективности урока.

В городе 22 общеобразоват. школ.

Всего учителей в школах города - 454 (в дневных шк.)

- 49 (в вечерних шк.)

Из них с высшим образованием - 158 (в дневных шк.)

- 32 (в вечерних шк.)

учителей начальных классов - 142

91 учитель работает без второгодников

81 нач. класс имеет 100%

В 1962-63 уч. году 22 старших кл. закончили со 100% успеваемостью.

## Очерк

**М ИЛАЯ** Александровна Александровна, женой зрелой старшей сестры, была советской пионерки. Вам обоим, что меня интересует, почему у вас не перестали. Как хорошо, что вы еще есть, мамы и девочки, трудятся в нашей школе, где вы живете и так быстро взрослеете.

Александровна Александровна писала до войны, отложила и стороны, и ее сестры, дожили до старости, выла другое.

«Не считайте это лаской, но во всех учителях и прежде всего уважаю Вас. Вы сумели научить нас своим примером, и я хочу быть такой же преподавателем, как Вы, хотя это очень трудно...»

Таша и я дружим. Только сейчас мы на коммуне, отделившись от школы. Александровна Александровна побоялась этой жизни, когда все доживает свое, а она — остается вместе со своими учениками.

Сначала тетрадь, которая была много. Главным предметом был русский язык. Вчерашний, у них очень ответственный переделкой год учебный, а вчерашний, но не класс — 5 «а». Учитель, любознательный, требовательный, поставивший много хлопот.

Первые годы была педагогическая смена. В 1950 году? Она поехала в наш школу после институтской сессии. Дочка поехала и вступила, а на уроке стала говорить хулигански о Филарете. Работа старшей-сестры и учительницы, заботилась, что вовремя перестроилась, заговорила просто, полегчало. Урок не совсем удался, а доныне эта тетрадь выложена обложкой, обидными своей себе сестры.

Сначала была тетрадь классного руководителя. И вышла из школы. Прочитали, конечно, тетрадь работы по линии. Работы, конечно, классовой.

Тетрадь 5 «а» вошла в школу. В 1950 году? Она поехала в наш школу после институтской сессии. Дочка поехала и вступила, а на уроке стала говорить хулигански о Филарете. Работа старшей-сестры и учительницы, заботилась, что вовремя перестроилась, заговорила просто, полегчало. Урок не совсем удался, а доныне эта тетрадь выложена обложкой, обидными своей себе сестры.

**Т** ИЛИНА в доме. Таша и я дружим. Только сейчас мы на коммуне, отделившись от школы. Александровна Александровна побоялась этой жизни, когда все доживает свое, а она — остается вместе со своими учениками.

отложены в сторону тетради Тетрадь писала. Они пришли в течение последней недели. Александра Александровна берет ручку, пишет последние чернила на синие листы. «Они хорошие часы», — учительница русского языка и литературы школы №1 Александровна Александровна. Отрочество всегда займает, они принадлежат ее воспитанницам.

Во многих городах и селен очень много лет после нашей страны, а сестра ее до тех пор с запиской до Бакутенов, ну вот ладно, который по порядку нашей адрес Александровна Александровна. А полюбиле стрелку у некоем засучено такое угадание, как стрелка проинтервьюировать, Отрочество неизменно ответит: «И очень люблю

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В



Л. ПЕРЕВРЗА

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

В

«... уважайте друг друга, не забывая, что в каждом человеке скрывается сила строителя и что нужно ей дать волю развиваться... чтобы она обогатила землю еще большими чудесами»

Л. Сорокин

Эти замечательные слова лежат в основе воспитательной работы классного руководителя Л.А. Отрощенко.

Л. ПЕРЕВРЗА



Заслуженная Учительница  
РСФСР  
**Отроценко**  
**Александра Александровна**



# ВЫШЕ УРОВЕНЬ учебно-воспитательной работы



В августе 1960 года мне предложили возглавить среднюю школу молодежи № 1, которая была реорганизована из вечерней в сменную.

Начинался мой тридцать пятый педагогический год. Возникли сомнения, хватит ли у меня сил и умения для этого большого и трудного дела. С рабочей молодежью мне приходилось работать в двадцатых годах, но ведь тогда и время и молодежь были иные.

Что и как надо сделать, чтобы в школу рабочей молодежи шли с большой охотой все, кто не имеет среднего образования, как бороться со страшным пятидесятипроцентным ежегодным отсевом учащихся из школы, с низкой успеваемостью и плохой посещаемостью учащихся — от всех этих мыслей становилось тесно в голове.

Помогло простое дидактическое требование: сделать учебу интересной, а школу любимой. Этой задаче и была подчинена вся наша работа.

Учителя школы рабочей молодежи № 1, в основном, люди молодые, энергичные, работоспособные, стремящиеся приложить все силы к

тому, чтобы создать единый сплоченный коллектив учеников и учителей, создавать и поддерживать школьные традиции, вынести массовую работу с учениками из стен школы на предприятия, рабочие которых обучаются у нас.

У некоторых скептически настроенных людей возникли вопросы, нужно ли рабочую молодежь воспитывать в школе, когда на каждом производстве занимаются этим партийная, комсомольская, профсоюзная организации, и найдется ли рабочий время для всех воспитательных мероприятий с ними. Посоветовавшись с самими рабочими, мы пришли к выводу, что проводить внеклассную и внешкольную работу с учащейся молодежью необходимо.

Уже в первом полугодии 1960-61 учебного года комсомольская организация школы совместно со старостатом провели много массовых мероприятий. Подготовили и интересно провели вечер на тему: «Штурмовые ночи Спасска», на котором выступали старые партизаны, старые комсомольцы, участники боев за Спасск, для учителей города провели в Доме учителя вечер, посвященный 43-й годовщине Великого Октября, в день Советской Конституции в клубе городской пожарной охраны был поставлен красочно оформленный литературно-музыкальный монтаж.

В воскресные дни для учеников читались лекции о международном положении, проводились открытые комсомольские собрания. Особенно понравился всем учащимся новогодний бал-маскарад, на котором Снегурочка и Дед-Мороз организовали смотр народных талантов и вручали ценные премии лучшим исполнителям.

Вскоре родилась идея: организовать по воскресеньям в школе клубные дни. На заседании педагогов, комсомольского комитета и старостата обсудили и утвердили план воскресных клубных дней на второе полугодие учебного года.

5 февраля 1961 года впервые в истории школ города Спасска школа рабочей молодежи № 1 бросила всем школам свою клубную эстафету.

«Все на воскресный день в школу! Шире откроем двери школ по воскресеньям для учащихся!».

С двух часов дня до самого вечера в школе

читались лекции о международном положении, о моральном облике молодого советского человека, о достижениях науки и техники, проводился вечер занимательной физики, работали библиотека, комната тихих настольных игр. В одном из классов гости смотрели кино. Вечер закончился танцами под духовой оркестр.

На этом клубном дне присутствовало около 200 человек. Клубные дни стали готовить отдельные классы со своим классным руководителем в порядке очередности. На клубных днях отмечали даты красного календаря, литературные годовщины, проводили вечера занимательной химии, физики, вечера русского языка, английского, провели вечер, посвященный двухсотлетию со дня рождения М. В. Ломоносова, и вечер по материалам XXII съезда КПСС.

На клубном дне, посвященном 43-й годовщине Ленинского комсомола, в торжественной обстановке вручали комсомольские билеты учащимся, вновь принятым в комсомол.

Большой клубный день был проведен совместно с шефами 22 апреля, в день рождения В. И. Ленина.

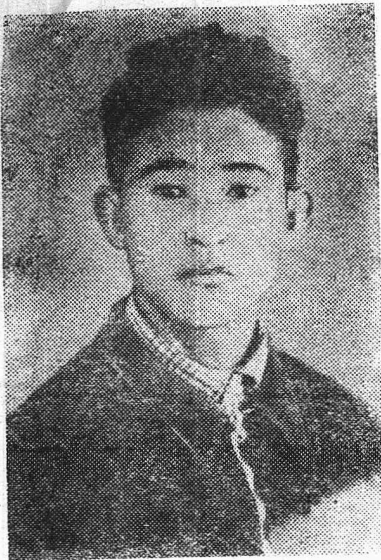
На клубных днях желающих мы обучаем потной грамоте и бальным танцам.

В октябре 1961 года старостат школы утвердил единые правила для учащихся, в которых указывается одно из главных требований, что наравне с упорным и настойчивым овладением знаний, учащиеся должны систематически работать над повышением своего идейно-политического уровня. В помощь им классные руководители систематически организуют беседы по изучению материалов XXII съезда по специально разработанной в школе программе воспитания строителей коммунизма.

Всю учебно-воспитательную работу мы стремимся направлять на повышение знаний учащихся, их производственной квалификации, духовное и физическое совершенствование молодых рабочих.

**ЛЯБАХ М. И.**, директор школы, отличник народного просвещения.

## КЛУБНЫЕ ДНИ



Осенью 1960 года я приехал в город Спасск и поступил учиться в среднюю школу рабочей молодежи № 1. Школа стала для меня вторым родным домом, она заменила мне далеко живущих родных. Я работник отделения связи — городской почтальон. Радостно мне носить людям газеты, журналы и письма. Быстренько выполняю дневное задание отдела связи и скорее за книгу, готовить уроки, вечером иду в школу на занятия, консультации или просто в школьную библиотеку почитать журналы, поиграть в шашки, шахматы.

А как хорошо, что уже 2-й год у нас каждое воскресенье с 4-х часов дня в школе открыты двери для клубных мероприятий. Молодежь моего возраста, моложе и старше, приходит в школу отдохнуть, побеседовать друг с другом, с учителями, послушать лекции, доклады, посмотреть кинокартину, нашу школьную самодеятельность, принять участие в занимательных вечерах, поработать в школьных кружках.

Нравится мне дежурить с красной повязкой по школе в клубный день, наводить порядок, хотя у нас беспорядков никогда не бывает: школу мы сами ремонтируем и бережем ее сами. Когда наш 8 «б» класс с преподавателем О. Н. Серяковой подготовит клубный день, посвященный двухсотлетию со дня рождения М. В. Ломоносова, я помогал проводить викторину и занимательные опыты по химии. На вечер по теме: «Люби, знай и цени великий русский язык» я получил вторую премию за участие в викторине по русскому языку, а первую получил шестиклассник т. Зозуля. Многие ученики писали у доски трудные слова, разгадывали ребусы, шарady, загадки, играли в веселые игры, а на наши ошибки и достижения зал отзывался смехом или гулом одобрения.

Хорошо подготовила занимательную часть вечера Лидия Александровна Глебец, учительница русского языка 5-х классов.

В клубные дни наш 8 «б» класс «преображается» в зрительный зал, 8 «а» — в читальный, 6 «а» — в танцевальную комнату. Конечно, в школе у нас тесновато, но зато весело и интересно.

**А. БЕРШИНБАЕВ, ученик 8 «б» класса.**

## О НАШИХ ШЕФСКИХ КОНЦЕРТАХ



Я учусь в школе рабочей молодежи 2-й год. Закончив 7 классов, хотел уйти в техникум, но вернулся в школу, т. к. решил до 35 лет успеть закончить 10 классов и поступить в высшее учебное заведение.

По специальности я комбайнер-механизатор. В прошлом году ходил в школу из с. Дубовского, сейчас по семейным обстоятельствам живу в городе. Но село люблю всей душой, я вырос в семье сельской учительницы. Моя жена — врач, я мечтаю стать инженером. Уверен, что мечта в наше чудесное время сбудется. Все свое свободное время я отдаю нашей школьной самодеятельности. Увлекаюсь чтением стихов В. В. Маяковского. Его острые, хлесткие стихи написаны словно не 30 лет назад, а в наши дни. Большое удовольствие читать стихи и чувствовать, как тебя, затаив дыхание, слушают рабочие или колхозники. Не отказываюсь принимать участие в литературных монтажах. Члены нашего кружка художественной самодеятельности выступали в дни выборов в местные Советы на избирательных участках города, в день Советской Конституции — в городском клубе, в отделении пожарной команды, в день 43-й годовщины Октября — в Доме учителя, кроме того, мы выезжали с шефскими концертами в колхозные клубы. Инициатива была комсомольской организации школы.

В рабочих клубах и селах Гайвороне и Вишневке, где мы давали шефские концерты, с лекциями «О моральном облике советского человека», «О любви и дружбе» выступала член районного отделения Общества по распространению политических и научных знаний наш директор школы М. И. Ляха.

Встречали и провожали нас колхозники тепло. В этом году в дни выборов в Верховный Совет СССР дадим шефские концерты на избирательных участках и лекции-концерты по вопросам морали в клубах центральных ремонтно-механических мастерских и трактороремонтного завода. Чтобы не уронить честь школы, мы сейчас готовимся к этим концертам.

**В. КОСЕНКОВ, ученик 8-го класса, слесарь-монтажник «Дальтехмонтажа».**

# Роль стенной печати в школе

В школе рабочей молодежи, где учатся в основном взрослые люди, стенная печать является важным средством, способствующим повышению успеваемости и внедрению норм коммунистического общежития.

Все наши двадцать классов регулярно выпускают классные стенные газеты, кроме того, по установленному порядку классы готовят тематические газеты к проводимым клубным дням.

Тематические газеты выпускались и к датам красного календаря и к вечерам, посвященным писателям — Некрасову Н. А., Маяковскому В. В., Ломоносову М. В., Пушкину А. С. и др.

Три раза в год в школе проводятся конкурсы на лучшую стенную газету, и классам присуждаются определенные места. Газета 5-го класса, в котором я являюсь классным руководителем, на последнем конкурсе заняла первое место.

Большую помощь в этом деле мне оказывает стенная печать.

**Н. И. ЛИПА**, учитель математики, председа-  
тель МК школы.

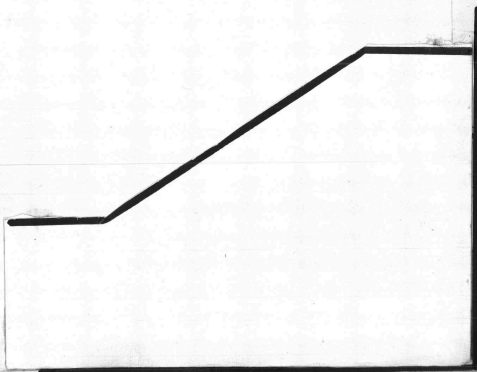
---



**Д.Н. Ушакова**

учительница начальных кл.

«Систематическое повторение материала на уроках восстанавливает в памяти ранее приобретенное с одной стороны, с другой — способствует закреплению изученного!»



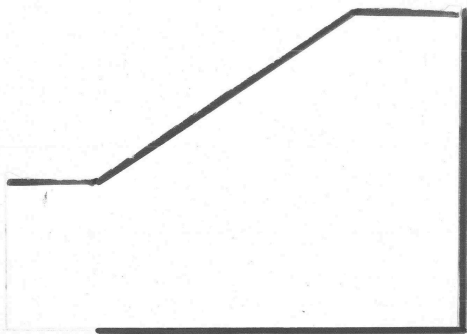




**М. Д. Папазова**

преподаватель математики 5-8 кл

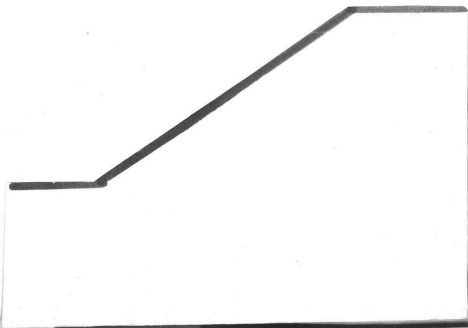
«Привитие учащимся навыков самостоятельной работы, систематическое повторение проученного, проверка и оценка знаний учащихся.» — основной стержень в работе Марии Демьяновны



**Д. С. Мех**

учительница начальных классов.

«Одним из наиболее существенных требований, обеспечивающих повышение качества знаний учащихся - является активизация всего учебного процесса на уроке»





**Л. М. Власова**

учительница начальных классов

« Коммунистическое воспитание  
направлено на то, чтобы в каждом  
ребенке развить все его способности,  
поднять его активность, сознательность,  
развить его личность,  
его индивидуальность »

Н. К. Крупская.

городской Методкабинет

Воспитание сознатель-  
ной дисциплины.

Опыт показывает, что воспитание сознательной дисциплины включает:

а) предъявление разумных требований

б) формирование сознания школьников

в) выработку навыков поведения.

Именно в такой совокупности решается проблема школьной дисциплины.

Успех в деле воспитания сознательной дисциплины достигается при условии, что борьба за нее ведется всеми членами коллектива, повседневно, на каждом шагу, систематически, с ясно определенной целью.

Решение задачи воспитания сознательной дисциплины зависит от согласованной деятельности педагогов, направляемой руководителем школы.

Таким руководителем и является директор школы № 11 г. Спасска г.в. Орлов.

В указанной школе и работает Татьяна Марковна Власова.

Опираясь на поддержку своих коллег, используя и применяя в труде свой многолетний опыт учителя, терпение воспитателя Татьяна Марковна добивается от своих учащихся сознательного отношения к учебному труду.

## ВОСПИТАНИЕ СОЗНАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

---

Из беседы учительницы начальных классов  
ВЛАСОВОЙ Т.И.

Стаж работы 26 лет.

Вот совсем маленькие, семилетние дети впервые входят в школьное здание. Все они сначала кажутся одинаковыми; у всех удивленные, широко открытые от любопытства и счастья глаза, чистенькие, красиво причесанные головки. Но прошел один лишь урок, и учитель уже ясно различает не только лица, но и особенности характеров своих будущих воспитанников.

Чтобы приучить детей правильно сидеть за партой, внимательно слушать объяснение учителя, я в первый же день показала малышам, как нужно сидеть на уроке, подчеркнув, что **очень** люблю детей, которые слушают внимательно урок.

На каждом уроке слежу за посадкой уч-ся, т.к. это входит в охрану здоровья ученика.

На уроках не разрешаю заниматься посторонними делами, например: трогать волосы, мять бумагу и т.д.

Чтобы приучить детей беречь каждую минуту, урок начинаю без задержки и кончаю его сразу же после звонка.

Вначале дети не могли быстро успокоиваться и сразу приступать к работе. Мы побеседовали о том, что может дать нам каждая минута. Сообщила детям, что успевают сделать рабочие на заводах и фабриках за одну минуту. С детьми сделали вывод, что если каждый урок начинать точно после звонка, то можно на уроке решить не 4-6 примеров, а больше.

Требую, чтобы дети всегда вставали при входе старших в класс, вставали спокойно, не толкаясь.

Стараюсь внушить детям, что перебивать говорящего некорошо, т.к. это мешает работе. Требую, чтобы ученик выходил к доске спокойно, без шума, не кривляясь. При нарушении этого требования, заставляю ученика выполнить его снова.

Ну как разговаривать со старшими, как приветствовать старших. Добиваюсь, чтобы дети были внимательны и предупредительны к инвалидам, старым и малым.

После чтения книги "Первоклассница" отметила с детьми, что не следует подавать старшим руку, если они сами не подают руки. При чтении рассказа "Волшебное слово" дети на ярком примере увидели, как необходимо обращаться с товарищами и со старшими.

Интересный разговор был у детей после чтения сказки "Андерсена" "Горошина" они тут же сделали вывод, никогда не зазнаваться, держаться скромно, просто и оказывать помощь всем людям.

Стараюсь индивидуально беседовать с каждым учеником, чтобы приблизить его к себе

Однако, чтобы добиться от уч-ся выполнения требований учителя, нужно учителю предъявлять и к себе соответствующие требования. Требуя аккуратности от уч-ся, учитель сам должен быть аккуратным во всем, помня, что личный пример учителя играет большую роль в воспитании уч-ся .

И самое главное, если учитель соединяет в себе любовь к делу и ученикам, воспитание сознательной дисциплины будет обеспечено.





**Д. Н. Расторгуева**  
учительница нач. классов

« Дисциплина есть результат воспитательного процесса, результат прежде всего усилий самого коллектива ..., проявленный во всех областях жизни: производственной, бытовой, школьной ... »  
Д. С. Лихаренко

Горьковской Меморандиум

Работа с  
коллективом

Растерцева, Антонина Никифоровна  
на протяжении ряда лет  
добивается прочных и глубоких  
знаний учащихся.

Антонина Никифоровна  
работает в нач. классах 12 лет.

Характерной особенностью в  
ее работе является умение  
организовывать учебный и роди-  
тельский коллектив для школьной  
работы.

Как она создает этот коллек-  
тив?

Прежде всего, Антонина Ники-  
форовна гостит своих  
учащихся. Это чуткий и отзыв-  
ливый товарищ для родителей и  
учащихся.

А с учащимися она всегда  
разговаривает нормальным  
тоном, в нем нет бурности,  
истерической напряженности,  
«которая всегда неприлично  
бьет в глаза и которая грозит  
при первой неудаче срываться и  
перейти разочарованием (Макаренко)

Мои разговоры Антонины Гит

всегда спокойный, бодрый; в нем выражаемая тонкая готовность помочь учащимся.

Учащиеся А.Н. Распорцева также спокойны, общительны. Учительница прививает им и ученики дают оценку поведению своего товарища, углубляют сдержанности и вежливости и неуклонно человеку.

Во время бесед и в свободное время Антонина Никодоровна старается прививать воспитанникам уважительное отношение, привычку к уважительности и определять свое отношение к новому человеку и быстрой установкой такую линию поведения, которая наиболее соответствовала бы интересам коллектива.

В классном коллективе А.Н. Распорцева воспитывает чувство самокритики, развивает общественное мнение.

Отсюда, учительница представляет возможность воспитывать чувство необходимости единства коллектива, дружное единение его членов.

Эта работа Антонины Никодоровны по созданию и поддержанию дружного классного

кошекнива базирується на кем-  
кості в роботі з дитиною, з кемко  
сферишипованної задачі. Власний.

Те указання і вимоги  
учительниці продумані. Вимоги  
немає їх потребує вимагає  
почти всего класса. В то и ценно.  
Здесь прививается привычка  
ребенка работати в кошекниве,  
для кошекнива



## Л.В. ДЕМЧИШИНА

преподаватель биологии 5-8 кл  
и классного руководителя 7 кл

"Для успешного разрешения учебно-воспит.  
задач классный руководитель должен всесто-  
ронне изучать и знать интересы и запросы  
каждого ученика своего класса."

Приказ Лич. РСФСР от 1968

государской Методкабинет.

Индивидуальный<sup>2</sup>  
подход к учащимся  
в воспитательной  
работе с классом.

**ДЕМЧИШИНА Анна Владимировна**

**Работает в школе свыше 10 лет.**

**Это энергичный, добросовестный и способный учитель.**

**Анна Владимировна проводит большую воспитательную работу с уч-ся. Ее часто можно видеть в кругу детей.**

**Уроки проводит живо, интересно, с применением наглядных пособий.**

**Особенностью ее работы является изучение индивидуальных особенностей уч-ся.**

**Анна Владимировна является частым гостем на дому у родителей.**

**Много работает над повышением своей деловой квалификации..**

**В 1963 году успешно окончила заочно пединститут.**

**Безотказный и активный общественник.**

**Демчишина А.В. в данное время работает секретарем учительской комсомольской организации .-**

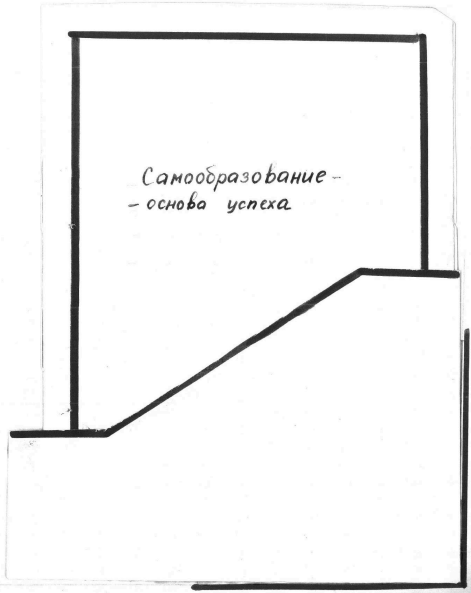
Анна Владимировна  
Демкина работает в  
школе свыше 10 лет

Это энергичный, добросовест-  
ный и способный учитель и  
классный руководитель.



**В.М. Климова**  
 учительница нач. классов

„Залог высокой успеваемости и  
 глубоких знаний уч-ся является  
 систематическая работа учителя  
 над совершенствованием своего  
 педагогического мастерства“



Самообразование -  
 - основа успеха



Варвара Михайлова КЛИМОВА работает в начальной школе свыше 25 лет. На протяжении ряда лет добивается хороших результатов в учебно-воспитательной работе.

Чем же достигает Варвара Михайловна таких результатов в работе?

Залогом высокой успеваемости и глубоких знаний учащихся является систематическая работа учителя над совершенствованием содержания уроков и методов преподавания.

Готовясь к уроку, говорит В.М. — я тщательно обдумываю каждую деталь урока, кому и какие сделаю замечания по тетрадям, намечаю кого из уч-ся спрошу на уроке, какие наглядные пособия возьму в класс".

Присутствуя на уроке В.М. действительно видишь: как глубоко продуман план урока, как интересно и содержательно об"яснение нового материала, как конкретны вопросы к уч-ся.

В.М. систематически читает новинки методической литературы. Читая она много думает в какой форме и где можно использовать его в своей педагогической работе.

Журнал "Начальная школа" стал настольной книгой В.М.

При об"яснении нового учебного материала, во время домашнего досуг учащихся, В.М. добивается сознательного его усвоения всеми

уч-ся на уроках, а домашние задания и дальнейшая работа является средством закрепления и приобретения навыков правописания и счета.

Варвара Михайловна внимательно следит за всеми детьми. Время от времени она задает вопросы, просит повторить сказанное, чтобы убедиться, что объяснение понятно, или, чтобы оживить внимание, или чтобы привлечь к работе того, кто чем-то отвлекся.

Ее объяснение простое, без внешнего блика, доступное и убедительное сообщение, рассчитанное на то, чтобы вызвать у всего класса интерес и желание узнать новое. Все по возможности наглядно с таблицами, картинками, картой, арифметическими счетами.

Как можно больше разнообразных творческих работ на уроке — вот к чему постоянно стремится Варвара Михайловна.

Повторению изученного материала В. М. придает исключительно большое значение. Ежедневно и на каждом уроке ведется повторение ранее изученного материала.

Умело организует В. М. процесс обучения и воспитания на уроке. Оценка знаний в той или иной степени волнует школьника.

В. М. стремится, чтобы оценка была объективна и активизировала учебную деятельность школьника. Однако объективность отметки не всегда очевидна для детей, поэтому учительница кратко поясняет, или ставит вопрос перед учениками. Почему я тебе поставила "4"? На такой вопрос ученица ответила: Потому, что я сама не могла придумать предложение.

Это помогает учащимся усваивать требования учителя и правильно воспринимать оценку.

Барвара Михайловна знакомит уч-ся с текущими событиями в доступной для них форме используя материал "Пионерской правды", проводит беседы о знаменательных датах, готовит детей к участию в утренниках, организует просмотр диафильмов и диапозитивов.

Являясь руководителем секции учителей 3 кл. В.М. охотно делится опытом своей работы с учителями Города, выступает с докладами на "педагогических чтениях", помогает молодым учителям своим деловым советом и показом.

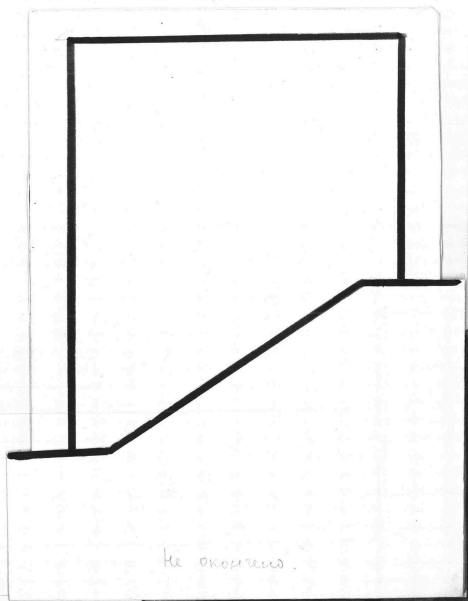
В течении ряда лет В.М. добивается стопроцентной успеваемости в классе. Ее труд неоднократно отмечался.

Решением Министерства просвещения РСФСР от 31 декабря 1959 года Барвара Михайловна Климова награждена значком "Отличник народного просвещения".



**З. У. СЕДАКОВА**

преподаватель русского яз. и литературы  
5-8 кл.



не окончено.

СЕДАКОВА Зинаида Ивановна.

Свыше 35 лет работает в школе.

Своим добросовестным трудом зарекомендовала себя как требовательный, хорошо знающий свое дело учитель .

Добивается прочных знаний уч-ся.

Много выпустила уч-ся.

Зинаида Ивановна за такой большой период времени выпустила много уч-ся.

Ее воспитанники со словами благодарности обращаются к З.И. , за то, что она дала им прочные и глубокие знания.

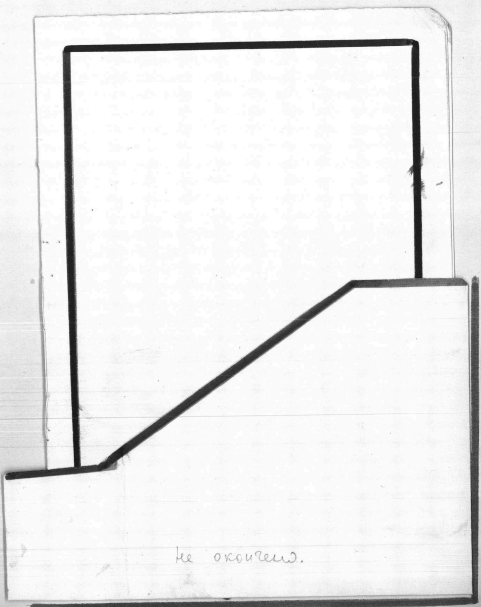
В прошлом учебном году из 3-х кл., где она вела русский язык и литературу, успевали все учащиеся-Это лучший показатель ее работы.

Показательна ее работа с ученическими тетрадями , где как раз видны единые требования, словарная работа, связь с современностью на уроках.

Как предметник Зинаида Ивановна не ждет когда классный руководитель посетит ученика на дому. Часто она сама идет домой беседует с родителями .-



**В.И. Митрофанова**  
учительница нач. классов



не окончено.

## ПОВЕДЕНИЕ УЧИТЕЛЯ НА УРОКЕ.

---

МИТРОФАНОВА В.И.

Стаж работы - 16 лет.

Великий Станиславский говорил, что актеров/ начинающих/ надо учить ходить не - принужденно и правильно по сцене, надо обязательно учить правильно говорить.

Учителя часто сравнивают с актером. Несмотря на огромную разницу в их работе, есть и много общего. Уметь владеть собой, владеть словом - значит, владеть классом.

" Пройдите по школьному коридору, когда в классах идут уроки. Из-за одной двери до Вас донесется мерный, отчетливый, не поднимающийся и не опускающийся, на одной ноте звучащий голос, за другой - слышится скороговорка, похожая на стрекот швейной машины, из-за третьей - резкий, высокий, ввинчивающийся в ухо голос. Это о таких голосах говорит Лесков, что их можно выгребать котом лопатой из уха выгребай" / ст. "Езерского", 45 мин. "Учительская газета" № 6/.

На уроках 2 "а" класса порождали слаженность и контакт учителя, Митрофановой В.И. с классом. Ни резкого тона, ни, тем более, окриков на ее уроках не услышишь. Напротив, на лице учителя ласковая улыбка, готовность слушать учеников, уверенность в том, что

они расскажут ей много интересного . И это , несомненно, передается классу .

Дети, без всяких напоминаний, сидят правильно, с места не выкрикивают, активно участвуют в ходе урока .

В классе уже есть коллектив, хорошо соревнование между "звездочками" - и в этом тоже "секрет" хорошей организации класса .



**М.Т. Сахарюк**

преподаватель географии  
5 - 8 кл.

«Творческая работа учителя  
является одним из главных  
условий преодоления разрыва  
в обучении и воспитании»

Краеведение --  
- основа глубоких  
знаний по географии

## ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД К СВОЕЙ РАБОТЕ .

---

Мария Григорьевна САХАРЮК-

-стаж работы 17 лет.  
/ из опыта работы/.

Творческий подход к своей работе характеризует преподавателя М.Г. Сахарюк. Несмотря на имеющийся опыт, она много и тщательно готовится к урокам, привлекая помимо основного и дополнительный материал.

Осуществляя на своих уроках житейскую связь с современностью. Мария Григорьевна вводит новую форму - краткий обзор событий на своих уроках самими учениками / политинформация/.

Ученики, благодаря этому, постоянно в гуще общественных событий, закрепляют свои знания по карте, показывая те стороны события, которых раскрывают в своих сообщениях. Мария Григорьевна привлекает на своих уроках и местный материал.

Так, например: на уроке географии в 5"а" классе / тема "Реки" / уместно прозвучали вопросы: в долине каких рек расположен наш город? А наша школа расположена на каком берегу реки, как она называется и т.д.  
/ река/.

Многие тетради из года в год оформляют красочно, привлекая вырезки из газет и календарей.

Все уч-ся постоянно ведут наблюдение

за погодой, оформляя календарь погоды.

Любовь к своему предмету Мария Григорьевна привлекает у учеников благодаря умело организованной работе в краеведческом уголке. С 1959 г. собирались экспонаты для него. В результате работы географического кружка - отобраны лучшие из них.

В летний период уч-ся получают индивидуальные задания/собрать коллекцию насекомых, гербарий и др./.

Летом 1962г. с группой уч-ся 5-х классов был проведен интересный поход по родному краю / течение реки Даубихи/.

Все это несомненно, способствует улучшению успеваемости по географии, заражению любви к этому предмету.



гор. методкабинет

Воспитание  
коллективизма

**П.И Пислегина**

учительница нач. классов

«Нет предела силы человеческой -  
если эта сила -  
- коллектив.»

## УЧИТЕЛЬНИЦА НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

ШКОЛА № 7

ПИСЛЕГИНА Полина Ивановна.

Около 20 лет работает Полина Ивановна с уч-ся начальных классов." И всегда, когда я вхожу в 1 класс испытываю волнение-говорит П.И. - Ведь жизнь юных посвящена будущему. Где бы ни был ребенок-в школе, в кругу семьи- везде он в коллективе, среди товарищей, друзей, родных. И от того, как он держится в этом коллективе, как он относится к товарищам, родным, зависит главное- каким он будет человеком .

Семилетние дети впервые входят в школьное здание. Все они сначала кажутся одинаковыми : У всех удивление, улыбающиеся глаза, белые воротнички и фартуки. Но прошел один урок и ясно различаешь не только лица, но и особенности характеров своих будущих воспитанников. Вот и предстоит сразу большой и трудный процесс воспитания. Из этих разных по характеру и привычкам детей классного коллектива, в котором каждый ребенок должен быть прост и скромн во всех своих делах".

На сплочение классного коллектива П.И. и обращает серьезное внимание.

Она раз"ясняет им как важно и необходимо дружно жить, помогать другу в учебе.

Полина Ивановна умело сплачивает коллектив, воспитывает дисциплину, требова-

тельность друг к другу, развивает кругозор уч-ся.

Большую воспитательную работу проводит с детьми. В ее классе все дети участвуют в самодеятельности.

С первых дней занятий П.И. готовит детей к вступлению в октябрята. Особенно хорошо подготовлен был Кукольный театр.

Дети выступали с концертами в детском саду № 6, в клубе ЦРММ. С радостью встречают ребят взрослые и малыши.

Ребята 1 класса являются шефами детского сада ЦРММ, они приглашают их к себе в школу, проводят с ребятами сада совместные утренники.

Палина Ивановна большую работу проводит с родителями. Она проводит еженедельно с родителями консультации по обучению и воспитанию, а также читает доклады на педагогические темы.

На этих консультациях родители обмениваются, делятся опытом в воспитании.

В классе хорошо работает актив класса, детям даются различные поручения и они охотно выполняют. Хорошо работает классная библиотека.

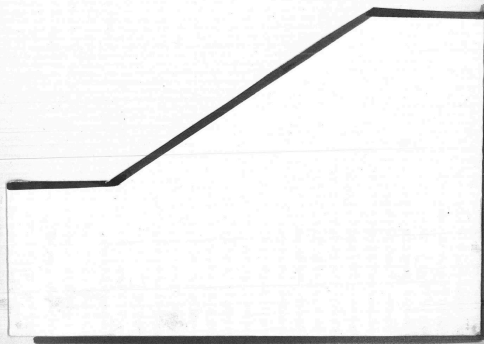
В результате такой кропотливой, повседневной работы Полина Ивановна добилась прочных знаний в успеваемости.



**В.С. Целуйко**

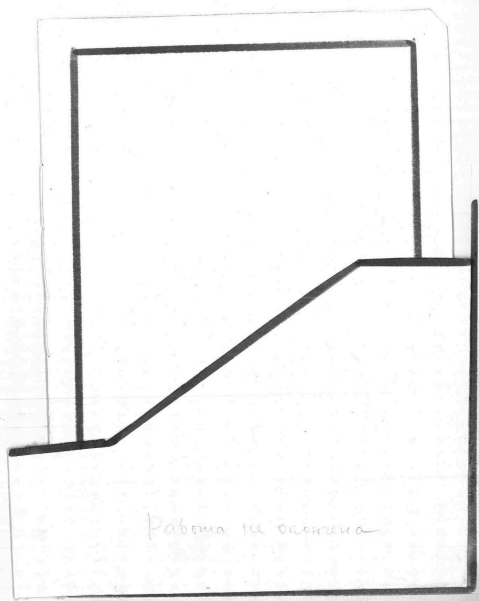
*учительница нач. классов*

*„ Развитие связной письменной  
речи требует самостоятельной  
творческой  
мысли учащихся „*





**С.И. Килошенко,**  
учительница нач. классов



Работа не окончена



КИЛОШЕНКО Софья Григорьевна

учительница начальных классов.

На протяжении ряда лет Софья Григорьевна на своим добросовестным трудом добивается прочных знаний и сознательной дисциплины уч-ся.

С. Г. по матерински заботится о своих воспитанниках.

Характерной особенностью в достижении высокой успеваемости является большая внеклассная работа, индивидуальная работа с учащимися.

Своим опытом С. Г. охотно делится с молодыми учителями .

Килошенко Софья Григорьевна безотказно выполняет все общественные поручения, является членом местного комитета.

Софья Григорьевна пользуется заслуженным авторитетом среди учителей и родителей.

## Каждому рабочему — среднее образование

Новая Программа Коммунистической партии Советского Союза предусматривает путь на высшие этапы строительства коммунизма — поднятие культурно-технического уровня всех рабочих и крестьян до уровня интеллигенции с тем, чтобы устранить, в основном, существенные различия между умственным и физическим трудом.

В выполнении этой задачи большая роль принадлежит школам рабочей молодежи, призванным обеспечить среднее образование всем рабочим. Поэтому школе особенно важно расширить сети и контингент учащихся школ рабочей молодежи. Вечерние школы преобразуются в дневные, что позволяет обеспечить обучение всех желающих.

Сейчас школа рабочей молодежи № 1 первой год работает как дневная. Если в прошлом году в школе было 10 — 11 классов и не считая детсаду, учащихся, то в 1961 — 62 учебном году работали 20 классов, в которых обучается 436 человек. В 1960 — 61 учебном году дневной класс школы насчитывал 34 ученика, а дневной учебный год в вечерних классах обучается 52 человека. Школу посещают рабочие по 53-м предприятиям и учреждениям города.

Учительский коллектив школы рабочей молодежи № 1 особое внимание уделяет развитию работ в школе. В этих целях успешно используются все формы партийных, профсоюзных и комсомольских организаций предприятий, которые ведут учет всех работников, не имеющих образования. На собраниях periodically обсуждаются вопросы об учебе и посещаемости школы рабочими.

Учительский коллектив школы направляет все усилия на улучшение постановки всей учебно-воспитательной работы с учащимися, в результате чего в ряде классов и по отдельным предметам заметно повышается успеваемость и улучшается качество знаний.

В школе работают 23 учителя, причем только 3 человека являются комсомольцами, остальные 20 рабочие тоже из этой школы, что по-

зволяет лучше организовать всю учебную и воспитательную работу.

В школе регулярно проводятся классные собрания, вечера самонаблюдения, предметные вечера, клубные дни и т. д. Во всех этих мероприятиях активно принимают участие коллектив учителей и прежде всего учителями русского языка и литературы Вера Фёдоровна Соловьева, учитель математики Николай Николаевич Дель, а также те Губен Л. А., Лукьянова А. А., Дашин Е. С., Рыбалко Р. П., Сергеева О. И. и многие другие.

За последние годы школа значительно увеличила свою учебно-воспитательную базу, значительно улучшила финансы, книги и оборудование, что позволяет качественно проводить уроки.

Администрация школы умело направляет коллектив учителей на более успешное решение стоящих перед школой. Директор школы Мария Ивановна Ябич, имея богатый опыт педагогической работы и обладая огромным качеством организатора, создала школу популярной среди рабочих. Заучил школу Галина Фоминична Митюшина со знанием дела осуществляет контроль и помощь в работе с учащимися. Все эти условия обеспечили значительное улучшение работы школы.

В то же время в школе очень много внимания в решении вопроса повышения производительности коллектива учителей, школа поддерживает большие трудности жизни и ответственности учителей школы, что сказывается на работе учебных кабинетов, организации консультаций и постановке внеклассной работы с учащимися.

Одним из заданий учителей средней дневной школы рабочей молодежи № 1 является решение основных задач по обучению и воспитанию рабочей молодежи, и есть все основания считать, что школа успешно выполняет эти задачи по осуществлению своего среднего образования в классической форме.

И. АЛИНИН, заведующий отделом народного образования Спасского района,

*"Связь ученика с производственным трудом не умалждает, наоборот, усиливает значение приобретенных знаний"*

*Н. С. Хрущёв*



**М.И. Лябах**  
 директор ЦРМ № 1

*«Наша школа должна давать молодежи основы знания, умение вырабатывать самим коммунистические взгляды, должны делать из них образованных людей»* В.И. Ленин

